

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

説明

せつめい

アニメ系イラストの全身の比率はリアルと近い。デフォルメして手足を長くさせることもある。全身の正

面ポーズはキャラを印象付けさせたり、設定を説明する場面に多く使われる。

めん

いんしょうづ

せつてい せつめい

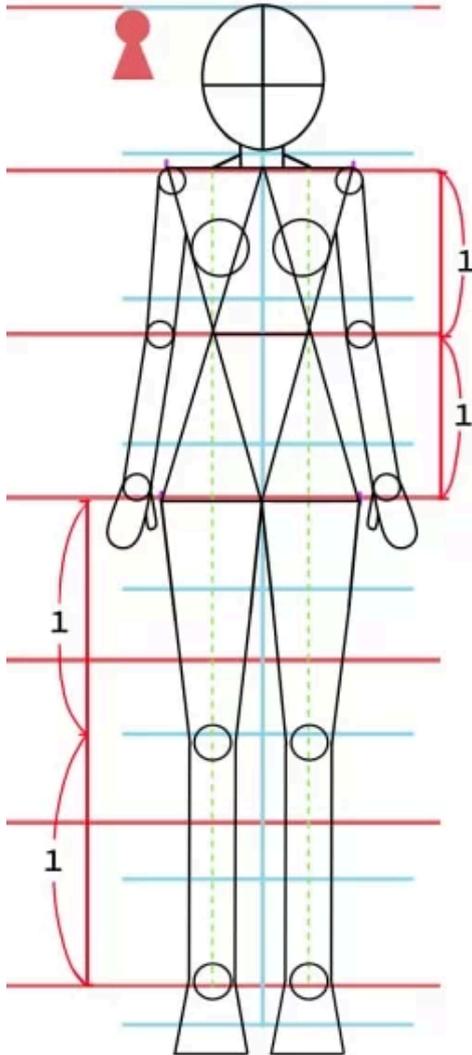
ぼめん

おお

つが

全身の比率

ぜんしん ひりつ



全身の見本

ぜんしん みほん



練習

れんしゅう

イラストは十人十色、たくさんの描き方があります。練習

じゅうにんといろ

か

かた

れんしゅう

では自分の好きな、描けるようになりたいイラストをたくさ

じぶん

す

か

ん調べて集めて、練習することが大切です。このイラスト

しら

あつ

れんしゅう

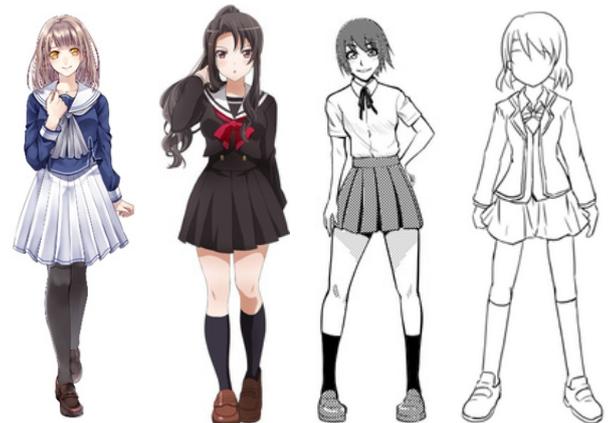
たいせつ

レベルテストはこのような事前練習がないと難しいテストに

じぜん れんしゅう

むず

なります。



回答用

かいとうよう

A5

45分

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

なまえ _____



テキストを読んで、以下の空欄に全身正面の見本を描いてください。

よ い が くらん ぜんしんしょうめん みほん が

講師用

A5

45分

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

なまえ

かじりえ

名前を必ず記入！
記入ない場合は判定不能で
不合格です！



テキストを読んで、以下の空欄に全身正面の見本を描いてください。

よ い が くうらん ぜんしんしょうめん みほん か

見本をマネするだけ

テキストのバランスと揃っているか



回答用

B5

45分

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

なまえ _____



テキストを読んで、以下の空欄に当てはまる全身正面のイラストを描いてください。

オリジナルキャラクター (ふつう)

かわいい系 or かつこいい系 or 自由テーマ

講師用

B5

45分

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

なまえ **かじりえ**

名前を必ず記入！
記入ない場合は
判定不能で
不合格です！



テキストを読んで、以下の空欄に当てはまる全身正面のイラストを描いてください。

オリジナルキャラクター（ふつう）

かわいい系 or かつこいい系 or 自由テーマ



テキストの比率を意識しているかどうか

例のマネじゃない方がいい



オリジナルテーマは先生と一緒に考えます。
男性、悪役、おとぼけキャラ、いたずらっ子、メガネの女の子、お母さんキャラなど、
キャラ設定があると描きやすいと思います！

回答用

C5

45分

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

なまえ _____



テキストを読んで、以下の空欄に当てはまる全身正面のイラストを描いてください。

ひじを曲げたポーズ

腰を曲げたポーズ

講師用

C5

45分

5. 全身正面

ぜんしんしょうめん

なまえ **かじりえ**

名前を必ず記入！
記入ない場合は
判定不能で
不合格です！



テキストを読んで、以下の空欄に当てはまる全身正面のイラストを描いてください。

ひじを曲げたポーズ

腰を曲げたポーズ

テキストの比率を意識しているかどうか



肘の位置、腕の長さなど確認

ひざ、足の長さ確認



どや顔など、ポーズに合った
顔の表情があるとより◎